

A REVOLTA DA CHIBATA

 **ANO:** 1910

 **LOCAL:** RIO DE JANEIRO, BRASIL

 **LÍDER:** JOÃO CÂNDIDO



O QUE ACONTECEU?

- OS MARINHEIROS DA MARINHA DO BRASIL ERAM **MALTRATADOS**.
- RECEBIAM POUCO DINHEIRO E ERAM CASTIGADOS COM **CHIBATADAS** (CHICOTE).



- UM MARINHEIRO **FOI CASTIGADO COM 250 CHIBATADAS**, E OS OUTROS FICARAM REVOLTADOS.
- ELES **TOMARAM OS NAVIOS** DA MARINHA E PEDIRAM O **FIM** DOS CASTIGOS FÍSICOS.
- O GOVERNO ACEITOU, MAS DEPOIS **TRAIU** OS MARINHEIROS. MUITOS FORAM PRESOS OU EXPULSOS DA MARINHA.

ATIVIDADE DE ANÁLISE DOCUMENTAL

LEIA E ESCUTE A MÚSICA "O MESTRE-SALA DOS MARES", INTERPRETADA POR ELIS REGINA:

"HÁ MUITO TEMPO NAS ÁGUAS DA GUANABARA
O DRAGÃO DO MAR REAPARECEU
NA FIGURA DE UM BRAVO FEITICEIRO
A QUEM A HISTÓRIA NÃO ESQUECEU
CONHECIDO COMO O NAVEGANTE NEGRO
TINHA A DIGNIDADE DE UM MESTRE-SALA
E AO ACENAR PELO MAR, NA ALEGRIA DAS
REGATAS (...)
RUBRAS CASCATAS
JORRAVAM DAS COSTAS DOS SANTOS ENTRE
CANTOS E CHIBATAS
INUNDANDO O CORAÇÃO DO PESSOAL DO
PORÃO
QUE A EXEMPLO DO FEITICEIRO, GRITAVA ENTÃO
GLÓRIA AOS PIRATAS
ÀS MULATAS, ÀS SEREIAS
GLÓRIA À FAROFA
À CACHAÇA, ÀS BALEIAS
GLÓRIA A TODAS AS LUTAS INGLÓRIAS
QUE ATRAVÉS DA NOSSA HISTÓRIA NÃO
ESQUECEMOS JAMAIS
SALVE O NAVEGANTE NEGRO
QUE TEM POR MONUMENTO AS PEDRAS PISADAS
DO CAIS
MAS SALVE, SALVE O NAVEGANTE NEGRO
QUE TEM POR MONUMENTO AS PEDRAS PISADAS
DO CAIS"



ATIVIDADE

VAMOS ENTENDER A MÚSICA BRINCANDO COM PALAVRAS!

◆ PASSO 1: OLHE PARA A LETRA DA MÚSICA E CIRCULE AS PALAVRAS IMPORTANTES!

✎ CIRCULE NA MÚSICA:

- ✓ A PALAVRA "MARINHEIRO" SEMPRE QUE APARECER.
- ✓ A PALAVRA "CHIBATA" SEMPRE QUE APARECER.
- ✓ A PALAVRA "NEGRO" SEMPRE QUE APARECER.
- ✓ A PALAVRA "GLÓRIA" SEMPRE QUE APARECER.

✎ AGORA, RESPONDA:

1 QUEM FOI JOÃO CÂNDIDO?

✎ ELE FOI UM _____ QUE LUTOU CONTRA AS CHIBATADAS.

2 O QUE ACONTECE NA MÚSICA QUANDO FALAM SOBRE JOÃO CÂNDIDO?

- ✓ () ELE É CHAMADO DE HERÓI.
- ✓ () ELE É CHAMADO DE VILÃO.

3 A MÚSICA USA OUTRA PALAVRA PARA FALAR DE JOÃO CÂNDIDO. QUAL PALAVRA FOI USADA?



4 POR QUE VOCÊ ACHA QUE O NOME DELE NÃO APARECE NA MÚSICA?

✎ PORQUE ERA _____ FALAR SOBRE ELE NAQUELA ÉPOCA.