

A “Pré- História” ou História Ágrafa

O período “pré-histórico” é aquele que antecede o surgimento da escrita nas sociedades humanas. O termo que usamos para estudar essa parte do passado é alvo de discussões, pois traz a ideia de que as pessoas “não tinham uma história significativa” antes dos documentos escritos.

Por isso, usamos também o termo **história ágrafa**, que significa “história sem escrita”, para reconhecer que esses povos também possuíam cultura, conhecimentos e práticas que foram transmitidos oralmente e visualmente.

Comumente, os historiadores e arqueólogos dividem esse período em dois. Conheça abaixo cada um deles:

Período Paleolítico

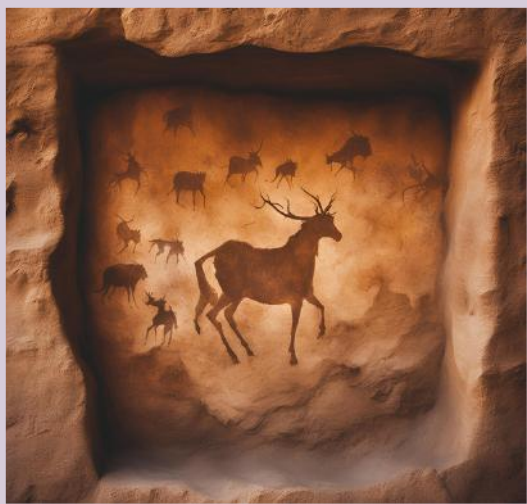
- Longo período que abrange desde 2,5 milhões de anos;
- Estilo de vida nômade;
- Sobrevivência baseada na caça, pesca e coleta de alimentos;
- Ferramentas rudimentares de pedra lascada;
- Uso do fogo para aquecimento, cozimento e proteção;
- Habitação em cavernas ou abrigos temporários;
- Grupos sociais pequenos, formados por clãs ou tribos;
- Primeiras manifestações artísticas, como pinturas rupestres.



Período Neolítico



- Estilo de vida sedentário;
- Desenvolvimento da agricultura e domesticação de animais;
- Ferramentas mais avançadas de pedra polida;
- Construção das primeiras vilas e assentamentos permanentes;
- Aumento da produção de alimentos;
- Especialização do trabalho e início das trocas comerciais;
- Criação de cerâmica e tecelagem;
- Início da organização social mais complexa e surgimento das primeiras formas de governo.



Pinturas rupestres: janelas para o passado

As pinturas rupestres são desenhos feitos por povos antigos nas paredes de cavernas e pedras. Esses desenhos mostram cenas do dia a dia, como caçadas, rituais e animais. Como essas pessoas não sabiam escrever, as pinturas são uma forma importante de entendermos como viviam, trabalhavam e se organizavam.

As tintas usadas nas pinturas vinham da natureza, como barro, carvão e plantas. Eles misturavam esses elementos com água ou gordura animal para criar as cores.

Atividade: faça sua pintura rupestre

Imagine que você vive na Pré-História e que resolveu registrar sua vida na parede de uma caverna. Como seria sua arte? Exprese suas ideias abaixo:



Agora, descreva o que você desenhou:

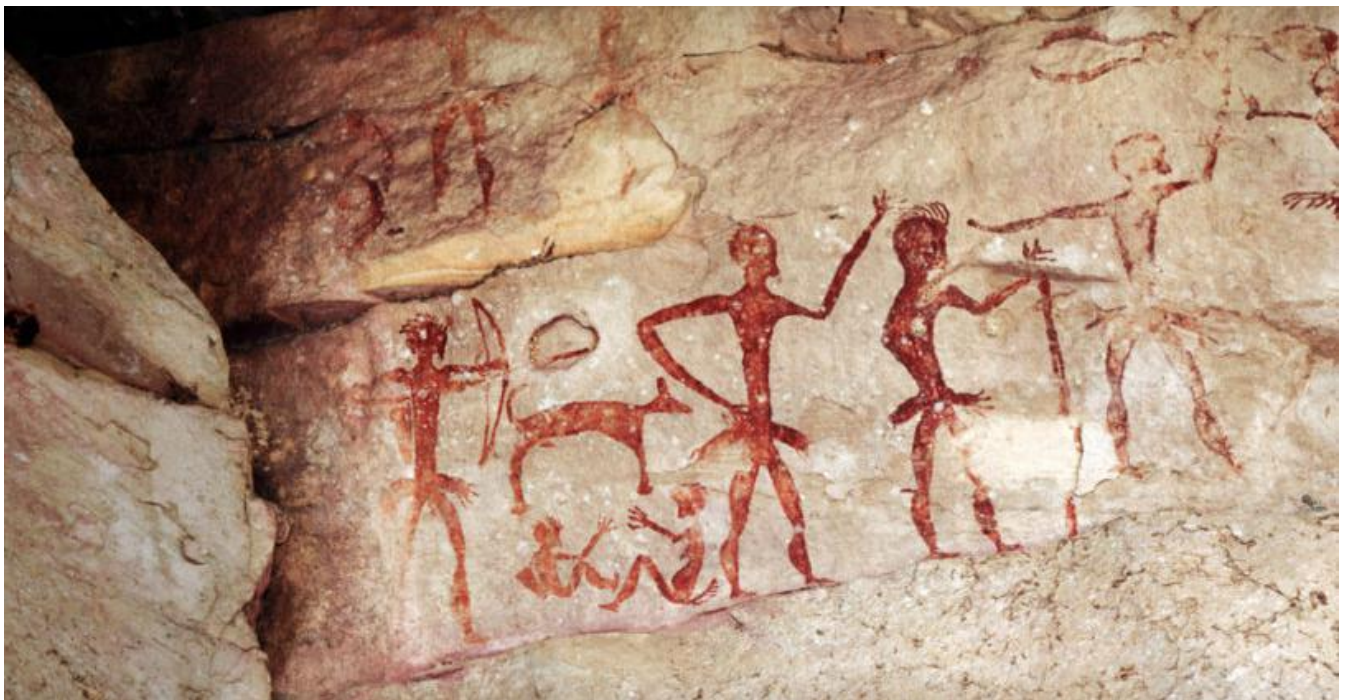
Atividades de fixação

1- O que significa o termo "História Ágrafa"?

2- Preencha o quadro abaixo:

CARACTERÍSTICAS DO PALEOLÍTICO	CARACTERÍSTICAS DO NEOLÍTICO

3- Observe a pintura rupestre e responda o que se pede.



a- O que você vê?

b- O que as pessoas estão fazendo?

c- O que essa cena revela sobre a vida na Pré-História?

d- Quais são as semelhanças e diferenças entre nós e os grupos humanos na Pré-História?
